

XI Congreso de la Asociación Paleontológica Argentina

17 al 21 de Octubre de 2016
General Roca, Provincia de Río Negro

Taller: ¿QUÉ ESTOY HACIENDO EN MI TESIS?

Coordinadores: Diego Balseiro (CICTERRA, UNC, CONICET), d.balseiro@conicet.gov.ar
Federico J. Degrange (CICTERRA, UNC, CONICET), fjdino@gmail.com
Emilia Sferco (CICTERRA, UNC, CONICET), emiliasferco@gmail.com

¿QUÉ ESTOY HACIENDO EN MI TESIS? es un espacio informal para becarios, tesisistas e investigadores formados en el cuál se expongan y discutan las temáticas abordadas y las metodologías empleadas por los doctorandos. Se pretende además dar a conocer más profundamente el modo en que el desempeño de los becarios es evaluado en la actualidad y reflexionar sobre la función tutorial y sobre el hacer-dirigir.

La elaboración de la tesis, su dirección y su defensa, constituyen una situación particular de enseñanza y aprendizaje como así también de evaluación, en la cual se ven comprometidos los aspectos formales del producto final así como también el vínculo entre directores y tesisistas. El producto final es de relevancia no solo para los programas de posgrado sino también porque está directamente relacionado con las instancias mismas de la salida profesional.

Cada vez más frecuentemente se genera superposición parcial -y a veces total- en las temáticas que están desarrollando los tesisistas y becarios. Nos enteramos cuando piden autorización para ver colecciones, cuando van a capacitarse en cursos se cruzan allí con otros tesisistas que están desarrollando temas similares. La superposición puede generar algunos inconvenientes académicos formales según las exigencias de originalidad de cada universidad, pero también puede ser muy ventajoso a la hora de la construcción del conocimiento.

Asimismo, las instancias de evaluación en organismos de Ciencia y Técnica del desempeño de los tesisistas valora utilizando parámetros que merecen ser conocidos, discutidos y analizados con antelación.

Metodología

- Presentación oral del tema incluyendo título, objetivos, metodología que pretende aplicar, materiales con los que está trabajando y dificultades encontradas (5 minutos por estudiante).
- Qué se espera del triplete tesis-tesisista-director.
- Criterios actuales que utilizan los organismos dedicados a la promoción de la ciencia para evaluar el desempeño de los postulantes a becas.
- Comentarios finales y cierre general.

Esperamos contar con su participación.

Saludos cordiales,

Diego Balseiro, Federico J. Degrange y Emilia Sferco